

PRESSEINFORMATION

Tage der Chor- und Orchestermusik 2027 in Aschaffenburg

Jetzt mitspielen: Bewerbungsphase für Amateur-Ensembles gestartet

Trossingen/Aschaffenburg, den 1. April 2026

Ab sofort und noch bis zum 25. September 2026 sind Chöre, Orchester, Bands und weitere Ensembles herzlich eingeladen, sich für die Teilnahme an den Tagen der Chor- und Orchestermusik (TCOM) zu bewerben, die vom 5. bis 7. März 2027 in Aschaffenburg ausgerichtet werden.

Das Amateurmusik-Festival zählt zu den wichtigsten jährlichen Veranstaltungen für die 16,3 Millionen Menschen, die in Deutschland in ihrer Freizeit musizieren. Jedes Jahr findet es in einem anderen Bundesland statt und zeigt an drei Festivaltagen das hohe Niveau sowie die beeindruckende stilistische Breite der Amateurmusik: von Kinder- und Jugendchören über Blas- und Zupforchester, Bigbands, Schulensembles sowie klassische und geistliche Musik bis hin zu Pop, Gospel und weiteren Genres.

Im Mittelpunkt steht die Lange Nacht der Musik am Samstag, 6. März 2027, bei der Aschaffenburgs Innenstadt zur großen Bühne wird. Ensembles können sich hierfür bis zum **25. September 2026** bewerben. In einer Vielzahl von Konzerten präsentieren sich Ensembles an bis zu zehn verschiedenen Spielorten. Das musikalische Spektrum reicht von Chorälen und Swing über Blasmusik und Samba- und Funkrhythmen bis hin zu Popmusik. Neben großen Formationen sind ausdrücklich auch kleine Besetzungen und kammermusikalische Gruppen eingeladen, sich zu beteiligen.

Weitere Programmteile der TCOM sind ein Auftaktkonzert, bei dem sich die gastgebende Stadt mit regionalen Ensembles von hohem künstlerischem und musikalischem Niveau präsentiert, sowie ein offenes Singen für alle Interessierten mit Chorerfahrung, aber auch für alle ganz ohne musikalische Vorkenntnisse.



PRESSEINFORMATION

Ein besonderer Höhepunkt des Festivals ist die feierliche Verleihung der Zelter- und Pro-Musica-Plaketten, die jedes Jahr vom Bundespräsidenten gestiftet werden. Mit diesen Auszeichnungen werden Ensembles geehrt, die seit mindestens 100 Jahren bestehen. Die ersten Plaketten des Jahres werden im Rahmen eines Festkonzerts am **7. März 2027**, dem Abschlussstag des Festivals, durch den Bundespräsidenten oder eine*n Stellvertreter*in verliehen.

Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei.

Weitere Informationen finden Sie unter www.tcom2027.de.

Zudem finden für interessierte Ensembles zwei **Online-Infoveranstaltungen** statt, bei denen Fragen zum Festival und zum Bewerbungsprozess gestellt werden können:

- **13.05.2026 von 17 bis 18 Uhr**; Einwahllink:
<https://us02web.zoom.us/j/88321531852?pwd=MzLZR8KvYZJoZjA3G1xCQqVDvfqxJm.1#success>
- **14.07.2026 von 17 bis 18 Uhr**; Einwahllink:
<https://us02web.zoom.us/j/84734081597?pwd=EdrEjnX4nsvaobjvWoCdUVnalPXVD.1#success>

Pressematerial zum Download:



Bei den Tagen der Chor- und Orchestermusik sind regelmäßig viele Chöre vertreten.

Foto: Sabrina Haas

Download: <https://login.yoursecurecloud.de/f/29e2866336cb419692c7/>



PRESSEINFORMATION



Auch ungewöhnliche Ensembles, wie etwa ein Handglockenchor, können erlebt werden.

Foto: Sabrina Haas

Download: <https://login.yoursecurecloud.de/f/3f02290df0274d8294a9/>



Das Akkordeon ist Instrument des Jahres 2026.

Foto: Marius Hartinger

Download: <https://login.yoursecurecloud.de/f/9236adf48e6b4b509048/>



Beim offenen Singen kann jede*r ohne Vorkenntnisse mitmachen.

Foto: Rolando de Sousa

Download: <https://login.yoursecurecloud.de/f/4b4039f094c24d56930f/>



TAGE DER
CHOR- UND
ORCHESTERMUSIK



BMCO



STADT
ASCHAFFENBURG

PRESSEINFORMATION



Von klassischer Musik bis Pop ist bei den Tagen der Chor- und Orchestermusik alles dabei.

Foto: Sabrina Haas

Download: <https://login.yoursecurecloud.de/f/938756546fcb4eecbfba/>



Bewerbungsaufwurf

Download: <https://login.yoursecurecloud.de/f/af44e0edf6f641758fc7/>



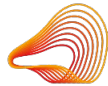
Download: <https://login.yoursecurecloud.de/f/73bca538b31d4ae1b4d0/>



Download: <https://login.yoursecurecloud.de/f/e792096d80454ac8b2b2/>



TAGE DER
CHOR- UND
ORCHESTERMUSIK



BMCO



STADT
ASCHAFFENBURG

PRESSEINFORMATION



Download: <https://login.yoursecurecloud.de/fc3134b6000c4d359e57/>

Pressekontakt:

Melanie Wollenweber | Öffentlichkeitsarbeit
Karl-Marx-Straße 145 | 12043 Berlin
Tel: +49 (0) 30 609 807 81 - 55
E-Mail: wollenweber@bundemusikverband.de

Projektleitung TCOM:

Dr. Claudia Irion-Senge | Projektleiterin
Hugo-Herrmann-Str. 24 | 78647 Trossingen
Tel: +49 (0) 7425 32 88 06 - 53
E-Mail: irion-senge@bundemusikverband.de

Weitere Informationen:

Der **Bundemusikverband Chor & Orchester (BMCO)** ist der Spitzenverband der Amateurmusik in Deutschland. Der BMCO repräsentiert 21 bundesweit tätige weltliche und kirchliche Chor- und Orchesterverbände mit insgesamt ca. 100.000 Ensembles. Er vertritt die Interessen von 16,3 Millionen Menschen, die in ihrer Freizeit Musik machen, gegenüber Politik und Öffentlichkeit. Hauptsächliches Ziel des BMCO ist es, die Musikausübung breiter Bevölkerungsschichten zu aktivieren, die hierfür notwendigen Rahmenbedingungen zu verbessern sowie die öffentliche Wahrnehmung der Amateurmusik zu stärken.

Pressemitteilungen online: → www.bundemusikverband.de/pressemitteilungen/

Social Media: [Facebook](#) [Instagram](#) [YouTube](#)