

PRESSEINFORMATION

Tage der Chor- und Orchestermusik 2025 in Ravensburg

Auftakt zu drei Tagen Live-Musik

Trossingen/Ravensburg, 28.03.2025

Mit dem heutigen Auftaktkonzert starten die **Tage der Chor- und Orchestermusik** (TCOM) in Ravensburg. Vom 28. bis 30. März 2025 sind über 1.400 Musikerinnen und Musiker im Einsatz und machen die Stadt für drei Tage zur Bundeshauptstadt der Amateurmusik.

Die Tage der Chor- und Orchestermusik sind eines der bedeutendsten Feste der Amateurmusik in Deutschland. Sie finden jedes Jahr in einem anderen Bundesland statt und feiern mit vielfältigen und hochkarätigen Konzerten die Musik und die Menschen, die sie machen. In diesem Jahr lädt der Bundesmusikverband Chor & Orchester e. V. (BMCO) gemeinsam mit der Stadt Ravensburg in die oberschwäbische Metropole ein.

BMCO-Präsident Benjamin Strasser verdeutlicht die Bedeutung der Amateurmusik: „**14,3 Millionen Menschen** machen in ihrer Freizeit Musik – das ist fast jeder fünfte Deutsche. Dabei macht Musik nicht nur den Musikerinnen und Musikern sowie dem Publikum persönlich eine Freude, sondern hat eine nicht zu unterschätzende Wirkung in die Gesellschaft hinein. Musik bringt unterschiedlichste Menschen zusammen und baut Brücken - egal ob in Deutschland, zu unseren europäischen Freunden oder in die ganze Welt.“

Das **Auftaktkonzert** steht unter dem Motto „Kultur verbindet“ – im Fall der Tage der Chor- und Orchestermusik auch über Landesgrenzen hinweg: „Ich freue mich sehr, dass zu diesem besonderen Anlass nicht nur großartige Ensembles aus unserer Region dabei sind, sondern auch ein hervorragendes Tamburizza-Orchester aus unserer kroatischen Partnerstadt Varaždin“, erläutert Oberbürgermeister Dr. Daniel Rapp.

Beim Auftaktkonzert geben Strasser, Dr. Rapp sowie zahlreiche Mitwirkende den Startschuss für ein wahres Feuerwerk der Amateurmusik, das deren ganze Vielfalt deutlich macht: Von A-capella-Chor bis Zupf-Orchester, von Schulband bis Senior*innen-Ensemble, von Pop-Musik bis Volkslied ist alles vertreten. Insgesamt freuen sich an diesem Wochenende rund 50 Ensembles auf ihren Einsatz und ein interessiertes Publikum.

Kostenlos und für alle zugänglich

Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist kostenfrei. Das Auftakt- und das Festkonzert sind bereits ausgebucht, alle anderen Programmpunkte sind ohne Anmeldung zugänglich.

PRESSEINFORMATION

Weitere Informationen:

Die **Tage der Chor- und Orchestermusik (TCOM)**, eine Veranstaltung des Bundesmusikverbands Chor & Orchester e. V., werden in diesem Jahr in Kooperation mit der Stadt Ravensburg ausgerichtet. Alle Details zu den Mitwirkenden sowie das vollständige Programmbuch sind unter www.tcom2025.de abrufbar.

Die TCOM werden gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien, das Land Baden-Württemberg, die Kreissparkasse Ravensburg, den OEW Zweckverband und die Stadt Ravensburg. Medienpartner ist der Schwäbische Verlag Ravensburg.

Der **Bundesmusikverband Chor & Orchester (BMCO)** ist der Spitzenverband der Amateurmusik in Deutschland und repräsentiert 21 bundesweit tätige weltliche und kirchliche Chor- und Orchesterverbände mit insgesamt ca. 100.000 Ensembles. Der BMCO vertritt die Interessen von 14,3 Millionen Menschen, die in ihrer Freizeit Musik machen, gegenüber Politik und Öffentlichkeit. Hauptsächliches Ziel des BMCO ist es, die Musikausübung breiter Bevölkerungsschichten zu aktivieren, die hierfür notwendigen Rahmenbedingungen zu verbessern sowie die öffentliche Wahrnehmung der Amateurmusik zu stärken.

Pressekontakte:

Melanie Wollenweber | Öffentlichkeitsarbeit
Karl-Marx-Straße 145 | 12043 Berlin
Tel: 030 609 807 81 - 55
E-Mail: wollenweber@bundesmusikverband.de

Sabine Arnegger | Kulturamt Ravensburg
Bleicherstraße 20 | 88212 Ravensburg
Tel: 0751 82-2610
E-Mail: sabine.arnegger@ravensburg.de