

PRESSEINFORMATION

Plakettenverleihungen als Höhepunkt der Tage der Chor- und Orchestermusik 2025

100 Jahre im Einsatz für die Musik

Trossingen/Ravensburg, 30.03.2025

Mit dem heutigen Festkonzert sowie der Plakettenverleihung für mindestens 100 Jahre Einsatz für die Musik sind die **Tage der Chor- und Orchestermusik** (TCOM) in Ravensburg zu Ende gegangen. Stellvertretend für alle im Jahr 2025 noch auszuzeichnenden Ensembles haben die Ravensburger Heilighachtsänger für den Bereich Chor die Zelter-Plakette und das Stadtorchester Ravensburg für den Bereich Orchester die PRO MUSICA-Plakette erhalten.

Festkonzert und Plakettenverleihung waren der Höhepunkt eines rundum gelungenen dreitägigen Musikerlebnisses in Ravensburg. Der Bundesmusikverband Chor & Orchester e.V. (BMCO) hatte gemeinsam mit der oberschwäbischen Stadt Ravensburg zu den **Tagen der Chor- und Orchestermusik** eingeladen. „Ich freue mich sehr, dass diese besondere Veranstaltung zu Gast in meiner Heimat Ravensburg war“, so **BMCO-Präsident Benjamin Strasser** in seinem Grußwort. „Amateurmusik ist tief in unserer Gesellschaft verankert: kein Dorffest ohne Musikverein, kein Festumzug ohne die unzähligen Musikkapellen, kein Feiertagsgottesdienst ohne den Kirchenchor. Das zeigt: Amateurmusik prägt unser Zusammenleben ganz entscheidend und jeder und jede Einzelne kann dazu einen wichtigen Beitrag leisten.“

Musik ist Vielfalt

Mit über 1.400 Musikerinnen und Musikern auf 10 Bühnen erlebte das Publikum bei den Tagen der Chor und Orchestermusik ein musikalisches Konzertwochenende, das die Vielfalt und Leidenschaft der Amateurmusik sichtbar gemacht hat. Von Kinder- und Jugendchören über klassische Ensembles bis zu Bigbands und Pop-Gruppen präsentierten die mitwirkenden Ensembles ein breites Spektrum an Musikstilen. **Prof. Martin Maria Krüger, Präsident des Deutschen Musikrates**, betonte in seinem Grußwort die Bedeutung dieser Vielfalt: „Wir haben bei den Tagen der Chor- und Orchestermusik lauter hervorragende Ensembles erlebt, die nicht nur sehr unterschiedliche Musikstile aufgeführt haben, sondern auch innerhalb ihrer Gruppe selbst oft ganz unterschiedliche Menschen zusammengebracht haben. Gerade in der heutigen Zeit, in der oftmals schrille Töne den gesellschaftlichen Diskurs prägen, ist diese verbindende Fähigkeit der Musik eine Kraft, die unsere demokratische Gesellschaft zusammenhält. An dieser Stelle ganz herzlichen Dank an alle Engagierten!“

Preisverleihung für mindestens 100 Jahre musikalisches Engagement

In Vertretung des Bundespräsidenten hat Baden-Württembergs **Kunststaatssekretär Arne Braun**

PRESSEINFORMATION

die Verleihung vorgenommen: „Wir feiern heute 100 Jahre aktive Kulturarbeit! Ein beeindruckendes Engagement, das ohne die Leidenschaft und das Ehrenamt so vieler Menschen in der Amateurmusik niemals möglich wäre! Ein großes Dankeschön an Sie alle! Sie alle stehen für ein lebendiges Kulturleben in den Regionen. Ich darf im Namen von Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier den Ravensburger Heilighnachtsängern, dem Stadtorchester Ravensburg sowie allen weiteren Musikgemeinschaften ganz herzlich gratulieren, die dieses Jahr noch ausgezeichnet werden.“

Ein großer Teil der Musizierenden stammte aus Ravensburg oder der Region

Auch der Vertreter der Gastgeberstadt zeigte sich zufrieden mit der Veranstaltung. „Die Tage der Chor- und Orchestermusik in Ravensburg waren ein voller Erfolg“, so **Oberbürgermeister Dr. Daniel Rapp**. „Wir sind stolz, als eine der schönsten Städte Deutschlands für kurze Zeit die Hauptstadt der Amateurmusik gewesen zu sein. Viele Ensembles, die ich gehört habe, kannte ich schon, aber auch für mich war noch Neues und Überraschendes dabei – ich hoffe, den Ravensburgerinnen und Ravensburgern ging es ähnlich und wir gehen alle zusammen beschwingt aus diesem Wochenende.“ Den sprichwörtlichen Staffelstab übergab Dr. Rapp an den nächsten Austragungsort im Jahr 2026: Kaiserslautern.

Weiterführende Informationen

Die **Tage der Chor- und Orchestermusik (TCOM)**, eine Veranstaltung des Bundesmusikverbands Chor & Orchester e. V., finden jährlich in einem anderen Bundesland statt. Alle Details zu den Mitwirkenden sowie das vollständige Programmbuch sind auf www.tcom2025.de veröffentlicht.

Die TCOM 2025 werden gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien, das Land Baden-Württemberg, die Kreissparkasse Ravensburg, den OEW Zweckverband und die Stadt Ravensburg. Medienpartner ist der Schwäbische Verlag Ravensburg.

Der **Bundesmusikverband Chor & Orchester (BMCO)** ist der Spitzenverband der Amateurmusik in Deutschland und repräsentiert 21 bundesweit tätige weltliche und kirchliche Chor- und Orchesterverbände mit insgesamt ca. 100.000 Ensembles. Der BMCO vertritt die Interessen von 14,3 Millionen Menschen, die in ihrer Freizeit Musik machen, gegenüber Politik und Öffentlichkeit. Hauptsächliches Ziel des BMCO ist es, die Musikausübung breiter Bevölkerungsschichten zu aktivieren, die hierfür notwendigen Rahmenbedingungen zu verbessern sowie die öffentliche Wahrnehmung der Amateurmusik zu stärken.

Zelter-Plakette / PRO MUSICA-Plakette: Den Höhepunkt der Tage der Chor- und Orchestermusik bildet die Verleihung der vom Bundespräsidenten gestifteten Zelter- und PRO MUSICA-Plaketten. Diese sind die höchsten Auszeichnungen der Amateurmusik und werden an Chorvereinigungen (Zelter-Plakette) und Orchester (PRO MUSICA Plakette) verliehen, die sich nachweislich seit mind. 100 Jahren für die Pflege des Musizierens einsetzen. Die Verleihung findet traditionsgemäß am Sonntag Laetare – drei Wochen vor Ostern – statt. Stellvertretend für

PRESSEINFORMATION

alle im Jahr 2025 ausgezeichneten Ensembles wurden die Plaketten in einem feierlichen Festkonzert jeweils einem Amateurchor und einem Amateuorchester überreicht.

- Bereich Chor: Seit 1957 wurden insgesamt 11.651 Zelter-Plaketten verliehen.
- Bereich Orchester: Seit 1969 wurden insgesamt 2.333 PRO MUSICA-Plaketten verliehen.

Pressekontakte:

Melanie Wollenweber | Öffentlichkeitsarbeit
Karl-Marx-Straße 145 | 12043 Berlin
Tel: 030 609 807 81 - 55
E-Mail: wollenweber@bundesmusikverband.de

Sabine Arnegger | Kulturamt Ravensburg
Bleicherstraße 20 | 88212 Ravensburg
Tel: 0751 82-2610
E-Mail: sabine.arnegger@ravensburg.de

Downloads:



Die Ravensburger Heilighnachtsänger erhalten Zelter-Plakette für 100 Jahre Einsatz für die Musik

vlnr: Prof. Martin Maria Krüger, Dr. Daniel Rapp, Wolfram Miller, Josef Dietenberger (beide Ravensburger Heilighnachtsänger), Arne Braun, Benjamin Strasser

Download:
<https://login.yoursecurecloud.de/f/b8212ed92b1b4eef8025/>
Foto: Andreas Klug



Das Stadtorchester Ravensburg erhält die PRO MUSICA-Plakette für 100 Jahre Einsatz für die Musik

vlnr: Prof. Martin Maria Krüger, Dr. Daniel Rapp, Myriam Gompper, Philipp Marquard (beide Stadtorchester Ravensburg), Arne Braun, Benjamin Strasser

Download:
<https://login.yoursecurecloud.de/f/a27f1dfe31fa40c9bf60/>
Foto: Andreas Klug

PRESSEINFORMATION



Benjamin Strasser
Präsident Bundesmusikverband Chor & Orchester

Download
<https://login.yoursecurecloud.de/f/2b7d15c0bfe5432f8d32/>
Foto: Andreas Klug



Prof. Martin Maria Krüger
Präsident Deutscher Musikrat

Download
<https://login.yoursecurecloud.de/f/6e977ed654384fb491fa/>
Foto: Andreas Klug



Arne Braun
Staatssekretär Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst
Baden-Württemberg

Download
<https://login.yoursecurecloud.de/f/fd25df898ecb4a6a9e90/>
Foto: Andreas Klug



Dr. Daniel Rapp
Oberbürgermeister Ravensburg

Download
<https://login.yoursecurecloud.de/f/6b7f41923f494d5fb6d5/>
Foto: Andreas Klug

PRESSEINFORMATION



Verleihung der Zelter- und PRO MUSICA-Plakette am 30. März 2025 in Ravensburg

vlnr: Prof. Martin Maria Krüger, Dr. Daniel Rapp, Wolfram Miller, Josef Dietenberger (beide Ravensburger Heilighnachtsänger), Myriam Gompper, Philipp Marquard (beide Stadtorchester Ravensburg), Arne Braun, Benjamin Strasser

Download <https://login.yoursecurecloud.de/f/4d5b8a950cd447f1a887/>

Foto: Andreas Klug

Weiterführende Links:

→ www.tcom2025.de → [Zelter-Plakette](#) → [PRO MUSICA-Plakette](#)

Social Media:

→ [Facebook](#) → [Instagram](#) → [YouTube](#)