

## Würdigung der Verdienste für Amateurmusik

# Martin Eifler erhält Hans-Lenz-Medaille 2024

11. November 2024

Martin Eifler ist am vergangenen Samstag in Frankfurt am Main mit der Hans-Lenz-Medaille 2024 für sein besonderes Engagement für die Amateurmusik ausgezeichnet worden. Die Verleihung fand auf Wunsch des Geehrten im Rahmen der Mitgliederversammlung des Bundesmusikverbands Chor & Orchester statt, an der auch zahlreiche Vertreter\*innen der Amateurmusikverbände teilnahmen.

In seiner Laudatio hob **BMCO-Präsident Benjamin Strasser MdB** die besonderen Verdienste Eiflers für die Amateurmusikszene hervor, der bis zu seinem Ruhestand in diesem Frühjahr viele Jahre als Referatsleiter für Musik bei der Beauftragten für Kultur und Medien wirkte: „Mit beeindruckender Beharrlichkeit und Überzeugungskraft hat Martin Eifler politische Entscheidungsträger immer wieder gewonnen und für die Belange der Amateurmusik auf höchster Ebene geworben. Mit unermüdlichem Engagement hat er sich dafür eingesetzt, die Kräfte der Amateurmusik zu bündeln und den Weg dafür bereitet, mit dem Bundesmusikverband Chor & Orchester einen gemeinsamen Spitzenverband der Amateurmusik ins Leben zu rufen. Der Zusammenschluss der verschiedenen Amateurmusikverbände zu einem starken Verband, wie wir ihn heute kennen, ist ohne seine Unterstützung kaum denkbar. Aus unserer Sicht ist die Krönung seines Schaffens die maßgebliche Unterstützung für den Amateurmusikfonds. Ein Meilenstein für uns als BMCO, die gesamte Amateurmusikszene, aber auch für die Bundeskulturpolitik, die sich damit zur musikpolitischen Breitenförderung bekennt.“

Martin Eifler wurde 1958 in Berlin geboren und widmete sein Studium der Kunst- und Kulturwissenschaft an der Universität Leipzig, wobei er Musikwissenschaft im Zweitfach belegte. Sein beruflicher Weg führte ihn ab 1984 als wissenschaftlichen Mitarbeiter in die Musikabteilung des DDR-Kulturministeriums, wo er rasch Verantwortung übernahm. Nach der Wiedervereinigung Deutschlands widmete er sich als Mitglied der Kulturabteilung im Bundesministerium des Innern dem umfassenden Neuaufbau und der Integration kultureller Einrichtungen. Er brachte sich mit Überzeugung und Tatkraft ein, bis er schließlich in das Grundsatzreferat des Beauftragten für Kultur und Medien wechselte und von 2010 bis 2024 als Leiter des Referats für Musik und Theater wirkte. Über viele Jahrzehnte erlebten ihn seine Wegbegleiter\*innen als leidenschaftlichen Verfechter der Amateurmusik, als jemand, der nicht nur über Musik sprach, sondern sie lebte.

**BMCO-Präsident Benjamin Strasser MdB** fasste das besondere Engagement Eiflers für die Amateurmusik schließlich wie folgt zusammen: „Martin Eifler verkörpert den Geist der Amateurmusik in seiner reinsten Form: Gemeinschaft, Leidenschaft und die tiefe Überzeugung, dass Musik ein unverzichtbarer Bestandteil unserer Gesellschaft ist. Sein Idealismus, sein Fachwissen und sein unermüdlicher Einsatz sind ein leuchtendes Beispiel dafür, wie viel eine einzelne Persönlichkeit bewegen kann.“



Martin Eifler bedankte sich für die Auszeichnung, lobte die positiven Entwicklungsschritte des BMCO als gemeinsamen Dachverband und betonte den besonderen Stellenwert der Amateurmusik für den gesellschaftlichen Zusammenhalt.

### Hans-Lenz-Medaille

Mit der Hans-Lenz-Medaille würdigt der Bundesmusikverband Chor & Orchester jedes Jahr eine Person oder Institution für besondere Verdienste um die Verankerung der Musik in der Gesellschaft, die Wertschätzung der Amateurmusik und die kulturelle Jugendbildung. Die Medaille wurde 2006 anlässlich des 50-jährigen Bestehens der Bundesvereinigung Deutscher Orchesterverbände (BDO) gestiftet und erinnert an den Politiker und Amateurmusiker Hans Lenz (1907–1968), der von 1961 bis 1965 Bundesminister und von 1961 bis 1968 Präsident der BDO war. Zu den bisherigen Preisträgern gehören unter anderem Prof. Dr. Hans Günther Bastian, Sir Simon Rattle und José Antonio Abreu.

### Liste bisheriger Preisträger\*innen:

|      |   |      |  |
|------|---|------|--|
| 2023 | Rüdiger Grambow                                     | 2013 | Deutscher Sparkassen- und Giroverband<br>sowie Bundesverband der Deutschen Volks- und Raiffeisenbanken |
| 2022 | Prof. Dr. Ulrike Liedtke                            | 2012 | José Antonio Abreu   |
| 2021 | Ernst Burgbacher                                    | 2010 | Sir Simon Rattle   |
| 2019 | Saarländischer Rundfunk                             | 2009 | Prof. Dr. Hans Günther Bastian   |
| 2018 | Fritz Hörter  | 2008 | Prof. Martin Maria Krüger  |
| 2017 | Dr. Michael Otto                                    | 2007 | Dr. Gerti Peters   |
| 2016 | Bayerischer Rundfunk                                | 2006 | Prof. Dr. Hans-Walter Berg   |
| 2015 | Arnold Kutzli                                       |      |  |
| 2014 | Staatsminister a.D.<br>Prof. Dr. h.c. Bernd Neumann |      |  |

## PRESSEINFORMATION

### Pressematerial:



Preisträger Martin Eifler mit der Hans-Lenz-Medaille 2024 und Urkunde  
Foto: Andreas Klug  
[Download hier](#)



Hans-Lenz-Medaille 2024  
Foto: Andreas Klug  
[Download hier](#)



Martin Eifler (links) und BMCO-Präsident sowie Laudator Benjamin Strasser MdB (rechts).  
Foto: Andreas Klug  
[Download hier](#)



## PRESSEINFORMATION

### Weitere Informationen:

Der **Bundesmusikverband Chor & Orchester (BMCO)** ist der Spitzenverband der Amateurmusik in Deutschland. Der BMCO repräsentiert 21 bundesweit tätige weltliche und kirchliche Chor- und Orchesterverbände mit insgesamt ca. 100.000 Ensembles. Gemeinsam mit dem Deutschen Musikrat und den Landesmusikräten vertritt er die Interessen von 14,3 Millionen Menschen, die in ihrer Freizeit Musik machen, gegenüber Politik und Öffentlichkeit. Hauptsächliches Ziel des BMCO ist es, die Musikausübung breiter Bevölkerungsschichten zu aktivieren, die hierfür notwendigen Rahmenbedingungen zu verbessern sowie die öffentliche Wahrnehmung der Amateurmusik zu stärken.

### Pressekontakt:

Dr. Stefan Donath | Geschäftsführung  
Ortrudstraße 7 | 12159 Berlin  
Tel: +49 30 609 807 81 46  
Mobil: +49 163 212 47 64  
E-Mail: [donath@bundemusikverband.de](mailto:donath@bundemusikverband.de)

### Social-Media:

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[YouTube](#)