



# COLLEGIUM MUSICUM AALEN

## PRINCESS GOES ORCHESTRA

Foto / S. Schwenk / Das Kammerorchester Collegium Musicum Aalen bei seinem jährlichen Probenwochenende in Dillingen



**Ensemblename:** collegium musicum Aalen e. V.  
**Bundesland:** Baden-Württemberg  
**Ort:** Aalen  
**Projekttitel:** Princess goes Orchestra  
**Fördersumme:** 9.790,- €  
**Ensembleart:** instrumental / Kammerorchester  
**Altersgruppe:** Erwachsene & Senior\*innen



### Ziel der Förderung:

Durch das Zusammenspiel von Märchen, Musik (Komposition) und digitaler Medien soll eine neue Zielgruppe erreicht werden, um Nachwuchs zu gewinnen.

### Projektbesonderheit:

Das Publikum wird aktiv einbezogen und kann den Ausgang der Geschichte via Smartphone mitbestimmen.  
Durch die eigene Komposition wird ein schwedisches Märchen vertont, wobei durch die Inszenierung gezielt ein (sehr) junges Publikum angesprochen werden soll.



# Projektbeschreibung

„**Princess goes Orchestra**“ soll Kinder und Jugendliche sowie Familien ansprechen. In Kooperation mit der „Erzählgemeinschaft Ostalb Märchenbrunnen“ wird bei diesem Konzert ein **schwedisches Märchen** vertont. Die dazugehörige Komposition kommt vom künstlerischen Leiter Manuel Durão des Orchesters selbst. Während eine Märchenerzählerin das Publikum in die Geschichte von „**Prinzessin Goldhaar**“ mitnimmt, begleitet das Orchester mit dem neuen Werk die Erzählung.

Im Laufe der Erzählung bekommt das Publikum die Möglichkeit, **das Märchen aktiv mitzugestalten**. Soll die Prinzessin durch einen dunklen Wald gehen oder über eine grüne Wiese? Wird sie am Ende ihren Prinzen küssen oder vorher sterben? Durch **Abstimmungsmöglichkeiten via Smartphone** während der Aufführung können die Gäste live mitbestimmen, wie die Geschichte weitergeht und entscheidet so auch darüber, welche musikalische Begleitung gespielt werden soll, denn diese wird spontan an das gewählte Szenario angepasst.



*Foto / S. Schwenk*

