

Tage der Chor- und Orchestermusik 2025

Zentrales Festival der Amateurmusik kommt 2025 nach Ravensburg

Von A wie a cappella bis Z wie Zitherorchester präsentiert sich bei den Tagen der Chor- und Orchestermusik die ganze Vielfalt der Musik. Regionale Musikvereine, Chöre und Orchester rücken in den Mittelpunkt. Das dreitägige Festival wird vom 28. bis 30. März 2025 in Ravensburg stattfinden.

04. Dezember 2023

Im Rahmen einer Pressekonferenz haben Dr. Daniel Rapp, Oberbürgermeister der Stadt Ravensburg, und BMCO-Präsident Benjamin Strasser MdB heute offiziell bekanntgeben: Die Tage der Chor- und Orchestermusik (TCOM) werden vom 28. bis 30. März 2025 in Ravensburg stattfinden. Damit kommt eines der bedeutendsten Musikfestivals der Amateurmusik nach Baden-Württemberg.

Dazu **BMCO-Präsident Benjamin Strasser MdB**: „Als Präsident des Bundesmusikverbands freue ich mich besonders, dass die Tage der Chor- und Orchestermusik 2025 nach Ravensburg kommen. Ravensburg wird in diesen Tagen die Bundeshauptstadt der Amateurmusik. Nach Oberschwaben kommt ein Kulturhighlight mit vielen Konzerten, die für die Bürgerinnen und Bürger niedrigschwellig und kostenfrei zugänglich sind. Zugleich erhält die Region die Chance, sich in ihrer ganzen musikalischen Vielfalt zu präsentieren. Denn tatsächlich sind die Tage der Chor- und Orchestermusik, die den feierlichen Rahmen für die Verleihung der vom Bundespräsidenten gestifteten Zelter- und PRO MUSICA-Plaketten bilden, ein bundesweit einmaliges Forum für Ensembles, sich einer breiten Öffentlichkeit zu präsentieren.“

Während der Tage der Chor- und Orchestermusik rücken regionale Musikvereine, Kinder- und Jugendchöre sowie die unterschiedlichsten Blasmusik- und Instrumentalensembles in den Mittelpunkt. Der Bundesmusikverband wird dazu auch zahlreiche Amateurmusikensembles aus ganz Deutschland nach Ravensburg einladen. In ganz unterschiedlichen Formaten präsentieren sich die Musiker*innen dem Publikum. In der oberschwäbischen Ausgabe feiert das Festival 2025 die Musik und die Menschen, die sie machen – mit diesen Highlights:



PRESSEINFORMATION

- über 30 Musikensembles, davon gut die Hälfte aus Ravensburg
- viele Spielorte im gesamten Stadtgebiet
- über 750 Musikerinnen und Musiker
- 45 Konzertveranstaltungen
- zwei Mitmachveranstaltungen und Begleitprogramm
- über 30 Stunden Musik

Auch in Ravensburg wird das traditionelle Hauptevent der TCOM stattfinden: die **Lange Nacht der Musik**. Immer wieder wird sie mit vielen tausend Besucherinnen und Besuchern ein Publikumsmagnet. Vom frühen Abend bis in die Nacht werden im Stundentakt Chöre, Bands und Orchester an vielen bekannten Orten Ravensburgs auftreten.

Während eines **Ökumenischen Gottesdienstes** oder im Rahmen eines großen **Open-Airs auf dem Marktplatz** sind alle Gäste zum Mitsingen und -musizieren eingeladen.

Festlicher Höhepunkt des dreitägigen Festivals ist die Würdigung und Ehrung von 100-jährigen Ensembles mit der Zelter- und der PRO-MUSICA-Plakette, die alljährlich vom Bundespräsidenten gestiftet werden. Im Rahmen eines **Festkonzerts** werden die ersten Plaketten des Jahres am letzten Festivaltag, dem 30.03.2025 an die ausgewählten Ensembles verliehen.

Weitere Informationen finden Sie unter www.tcom2025.de.

Tickets:

Für alle Veranstaltungen ist der Eintritt frei.



TAGE DER
CHOR- UND
ORCHESTERMUSIK



BMCO

 **Stadt**
Ravensburg

PRESSEINFORMATION

Pressebilder:



Tage der Chor- und Orchestermusik 2025 in Ravensburg
Bildgröße: 7087x4725 Pixel | 1,1 MB | 300dpi

[Download hier](#)



Festakt mit dem Bundespräsidenten Frank-Walter Steinmeier zur Verleihung der ersten Zelter- und PRO MUSICA-Plaketten im Rahmen der Tage der Chor- und Orchestermusik 2018 in Bad Homburg © Heiko Rhode
Bildgröße: 5472x3648 Pixel | 5,98 MB | 300dpi

[Download hier](#)



BMCO-Präsident Benjamin Strasser MdB © James Zabel
Bildgröße: 4500x3000 Pixel | 3,3 MB | 300dpi

[Download hier](#)



Rudi Hämmerle (Kreisverbandsvorsitzender des Blasmusikkreisverbandes Ravensburg), Achim Schwörer (Präsident des Oberschwäbischen Chorverbandes 1885 e.V.), Anne-Regina Sieber (Verbandschorleiterin), BMCO-Präsident Benjamin Strasser MdB und Oberbürgermeister Dr. Daniel Rapp (Stadt Ravensburg) v.l.n.r.

[Download hier](#)



PRESSEINFORMATION

Weiterführende Informationen:

- www.tcom2025.de
- [Zelter-Plakette](#)
- [PRO MUSICA-Plakette](#)

Die **Tage der Chor- und Orchestermusik** werden im Jahr 2025 vom Bundesmusikverband Chor & Orchester zusammen mit der Stadt Ravensburg ausgerichtet. Ein solches Musikfest ist in der Stadt in Oberschwaben mit ihren vielen Chören, Ensembles und im „Mutterland der Amateurmusik“ in Baden-Württemberg am denkbar besten Ort.

Die TCOM werden gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien, das Land Baden-Württemberg und die Stadt Ravensburg.

Der **Bundesmusikverband Chor & Orchester (BMCO)** ist der Dachverband der Amateurmusik in Deutschland. Der BMCO vertritt die Interessen von 14,3 Millionen Menschen, die in ihrer Freizeit Musik machen, gegenüber Politik und Öffentlichkeit. Er repräsentiert 21 bundesweit tätige weltliche und kirchliche Chor- und Orchesterverbände mit insgesamt ca. 100.000 Ensembles. Hauptsächliches Ziel des BMCO ist es, die Musikausübung breiter Bevölkerungsschichten zu aktivieren, die hierfür notwendigen Rahmenbedingungen zu verbessern sowie die öffentliche Wahrnehmung der Amateurmusik zu stärken.

Pressekontakt:

Dr. Stefan Donath | Geschäftsführung
Ortrudstraße 7 | 12159 Berlin
Tel: +49 30 6098 07 81 – 46
Mobil: +49 163 212 47 64
E-Mail: donath@bundesmusikverband.de

Projektleitung TCOM:

Dr. Claudia Irion-Senge | Projektleitung
Hugo-Herrmann-Str. 24 | 78647 Trossingen
Telefon: +49 7425 32 88 06 - 53
E-Mail: irion-senge@bundesmusikverband.de

Pressemitteilungen online: www.bundesmusikverband.de/pressemitteilungen