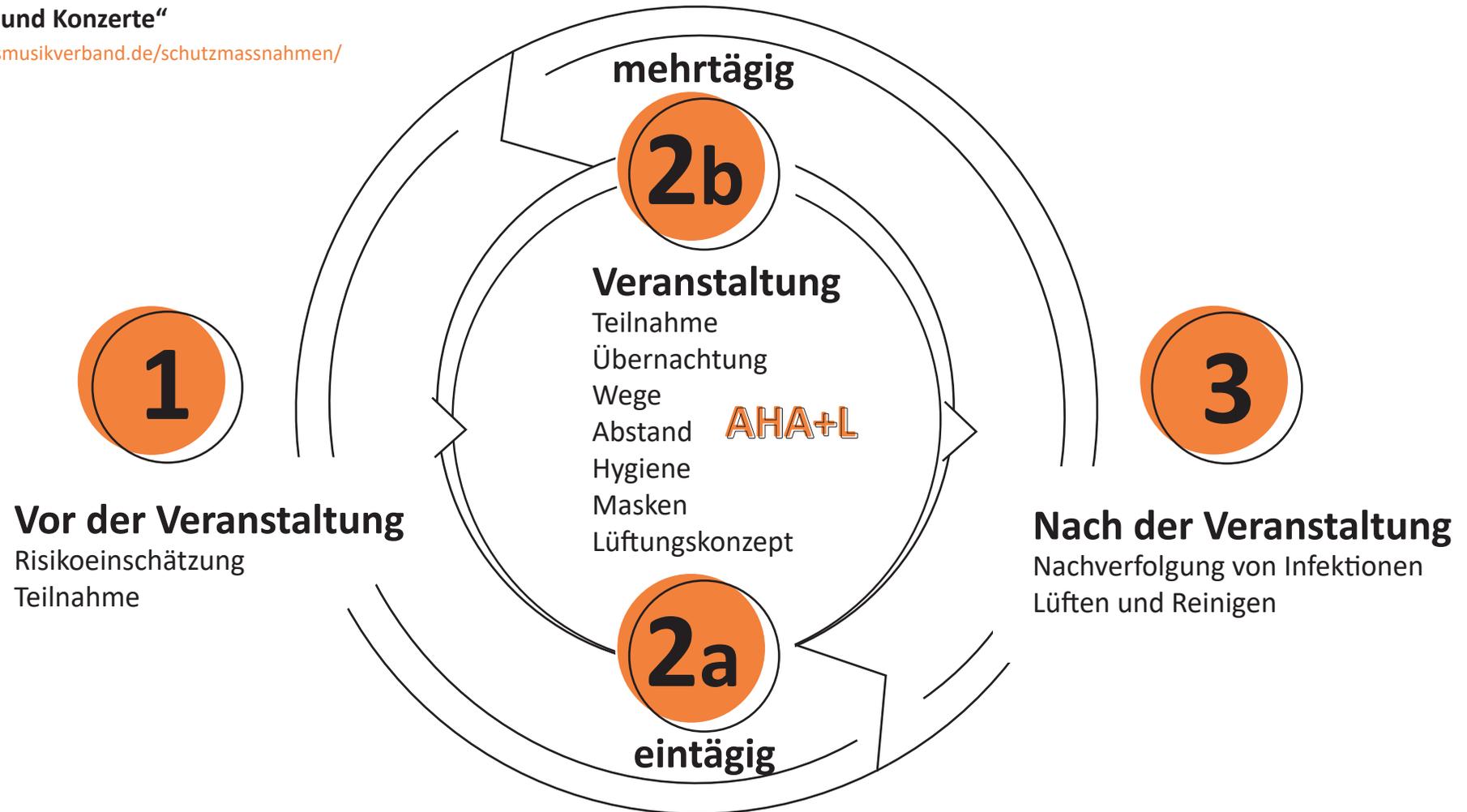


# Ergänzende Schutzmaßnahmen für ein- und mehrtägige Veranstaltungen

Ergänzung zu „Modulares Schutzkonzept für Proben und Konzerte“

<https://bundesmusikverband.de/schutzmassnahmen/>



**2a**

## Eintägige Veranstaltung

### Wege

- Geregelt Wegführung zur Trennung verschiedener Veranstaltungen bzw. unterschiedlicher Gruppen an einem Tagungsort

### Abstand

- Abstand zur Vermeidung von Tröpfcheninfektionen möglichst 1,5 Meter

### Hygiene

- Reinigung/Desinfektion der Oberflächen bei wechselnder Belegung von Räumlichkeiten – auch bei Platzwechsel

### Masken

- Auf Verkehrswegen und in mit Dritten genutzten Räumlichkeiten Masken tragen

### Lüftungskonzept

- Raumlufthygiene besonders wichtig, möglichst mit Kontrolle der Raumlufthqualität durch CO<sub>2</sub>-Messung und Luftreinigungsgeräte ergänzend nutzen
- Pausen einplanen und für gründliche Raumlüftung nutzen

**2b**

## Mehrtägige Veranstaltung

### Teilnahme

- Tägliche Selbsteinschätzung: bei Krankheitssymptomen Isolation oder Abreise
- Tägliche morgendliche Testung vor ersten Begegnungen: bei positivem Testergebnis Isolation oder Abreise

### Übernachtung

- Im Mehrbettzimmer: bei Krankheitssymptomen oder positivem Test einer Person Isolation oder Abreise aller Personen dieses Zimmers
- Für eine gute Belüftung des Zimmers sorgen (regelmäßige Frischluftzufuhr)

### Wege

- Geregelt Wegführung zur Trennung verschiedener Veranstaltungen bzw. unterschiedlicher Gruppen an einem Tagungsort

### Abstand

- Abstand zur Vermeidung von Tröpfcheninfektionen möglichst 1,5 Meter

### Hygiene

- Reinigung/Desinfektion der Oberflächen bei wechselnder Belegung von Räumlichkeiten – auch bei Platzwechsel

### Masken

- Auf Verkehrswegen und in mit Dritten genutzten Räumlichkeiten Masken tragen

### Lüftungskonzept

- Raumlufthygiene besonders wichtig, möglichst mit Kontrolle der Raumlufthqualität durch CO<sub>2</sub>-Messung und Luftreinigungsgeräte ergänzend nutzen
- Pausen einplanen und für gründliche Raumlüftung nutzen

**1 + 3**

## Vor- und Nachher

### Risikoeinschätzung

- Je länger die Aufenthaltszeit und je mehr Personen anwesend sind, desto höher ist der Schutzbedarf

### Teilnahme

- Selbsteinschätzung von Krankheitssymptomen sowie Testung bei Inzidenzen über 50

### Service-Links

#### Informationen und Downloads für die Praxis

#### Risikoeinschätzung [↗](#)

- Anleitung zur Einschätzung des Infektionsrisikos in Proben und Konzerten
- Modellrechner (Excel)

#### Modulares Schutzkonzept [↗](#)

- Modulares Schutzkonzept für Proben und Konzerte
- Ergänzende Schutzmaßnahmen für ein- und mehrtägigen Veranstaltungen

#### Lüftungskonzept [↗](#)

- Anleitung zum effektiven Lüften
- Mobile Raumlufreiniger

#### Coronatests [↗](#)

- Anleitung Coronatests
- Verhalten nach positivem Coronatest

#### Schutzkomponenten [↗](#)

- Auswahl und Bezugsquellen

#### Wissenschaftliche Grundlagenpublikationen

#### Grundlagen für das Musizieren unter Pandemiebedingungen [↗](#)

#### Positive Aspekte des Musizierens [↗](#)

Das Infoportal der Amateurmusik: [frag-amu.de](https://frag-amu.de) [↗](#)