

## NEUSTART AMATEURMUSIK

### Förderbrief Nr. 5

Liebe Projektpartner\*innen, liebe Zukunftswerkenden,

mit großer Sorge blicken auch wir auf die steigenden Corona-Infektionen und fragen uns, ob und wie die von Ihnen geplanten Projekte umgesetzt werden können.

Wir können Ihnen hier zunächst die Angst nehmen und Ihnen versichern, dass alle bisherigen Ausgaben, die für die Erreichung des Projektziels notwendig waren, gedeckt sind und nicht zurückgezahlt werden müssen, auch wenn das ursprünglich geplante Projektziel aufgrund der erneuten Einschränkungen im Rahmen der Corona-Pandemie eventuell nicht erreicht werden kann. Wir hoffen jedoch sehr, dass Ihre Projekte durch eventuelle Anpassungen oder aber durch eine Verschiebung in das kommende Jahr letztlich doch erfolgreich stattfinden können.

Unser heutiger Förderbrief befasst sich neben den aktuellen Sorgen und Ängsten auch wieder mit häufigen Fragen aus dem Projektalltag, interessanten Tipps und wichtigen administrativen Hinweisen. Viel Spaß beim Lesen ☺

#### 1) Fahrkosten - Abrechnung

Die Abrechnung einer sog. Fahrkostenpauschale ist im Rahmen des Zuwendungsrechtes nicht möglich. Fahrkosten können entweder beleghaft (z.B. Zugticket) oder mit 0,20 EUR pro gefahrenen km (bis max. 130 EUR) bei der Nutzung eines Privat-Pkws abgerechnet werden. Dabei ist stets die gefahrene Wegstrecke in km anzugeben.

#### 2) Zahlungsabrufe

In der nächsten Woche wird nun endlich auch die automatische Eingangsbestätigung zur Verfügung stehen, wenn Sie einen Zahlungsabruf tätigen. D.h. Sie bekommen eine E-Mail, die den Eingang bestätigt.

Diese E-Mail enthält zudem ein Dokument, das Sie bitte unterzeichnet an uns zurücksenden. Leider eine Notwendigkeit, mit der wir einer behördlichen Auflage nachkommen müssen.

Für alle bisherigen Zahlungsabrufe wird es eine sog. Sammelerklärung geben, die wir Ihnen bis zum Projektende zur Verfügung stellen werden.

### 3) Öffentlichkeitsarbeit

Sofern wir Ihr Projekt auf unserer Facebook-Seite bewerben dürfen, melden Sie sich bitte bei Cosima Becker, die für den Output zuständig ist: [c.becker@bundemusikverband.de](mailto:c.becker@bundemusikverband.de).

Bitte denken Sie an die korrekte Verwendung der Logos, des Textbausteins und der Hashtags. Die Hinweise dazu finden sie in [diesem](#) Dokument.

Wir freuen uns auch, wenn Sie die Pressemitteilungen, Flyer und/oder Videos aus Ihrer Öffentlichkeitsarbeit auch mit uns teilen. Gerne an die o.g. E-Mail-Adresse von Cosima Becker.

Sollten Sie hier eine größere Datei zum Versand haben, melden Sie sich bitte bei uns. In diesem Fall können wir Ihnen einen Upload-Link zur Verfügung stellen.

Zur Klarstellung: abweichend zu den Förderrichtlinien ist es ausreichend, wenn Sie Ihr Projekt mit Bildern und Berichten dokumentieren (und nicht nur per Video-Clip). Wichtig ist, dass das Projektvorhaben so dokumentiert wird, dass andere Ensembles davon profitieren können und zur Nachahmung animiert werden.

### 4) „ein Dokument weniger“

In der Schulung haben wir auf einen Auswertungsbogen bezüglich „Gelingenheitsfaktoren“ hingewiesen, der zum Projektende eingereicht werden soll.

Wir freuen uns, Ihnen heute mitzuteilen, dass wir auf den angekündigten Fragebogen verzichten können, da wir diese Informationen bereits in der zur Verfügung gestellten Vorlagen für den Sachbericht finden können. D.h. ein Dokument weniger am Ende ☺

### 5) Projektende 31.12.2021 – Zahlungsabruf und Verwendungsnachweis

Zum 31.12.2021 enden unsere ersten NEUSTART-Projekte. Unfassbar, wie schnell die Zeit vergangen ist und vor allem: wie viele schöne und kreative Ideen darauf hervorgegangen sind. Wir hoffen, dass wir viele davon auf unserem Facebook-Kanal vorstellen können ☺

In diesem Zusammenhang möchten wir alle Projektpartner\*innen, deren Projekte zum 31.12.2021 enden, daran erinnern, dass die Gelder (=Mittel) bis zum Ende der Projektlaufzeit abgerufen werden müssen. Damit eine Auszahlung noch in 2021 erfolgen kann, muss der Zahlungsabruf bis spätestens 15.12.2021 erfolgen. Zahlungsabrufe, die nach dem 15.12.2021 eingehen, können erst in 2022 ausgezahlt werden.

Wichtiger Hinweis: Gelder, die nach dem 31.12.2021 (= Ende des Bewilligungszeitraums) angefordert werden, können NICHT mehr ausgezahlt werden.

Bitte denken Sie ebenfalls daran, dass der sog. Verwendungsnachweis bis zum 28.02.2022 bei uns eingereicht werden muss. Dieser kann per E-Mail an [neustart@bundesmusikverband.de](mailto:neustart@bundesmusikverband.de) übermittelt werden. Eine Checkliste sowie die notwendigen Unterlagen dafür finden Sie unter [www.bundesmusikverband.de/neustart-lze](http://www.bundesmusikverband.de/neustart-lze).

Beachten Sie dabei bitte im **zahlenmäßigen Nachweis**, dass die unbaren Eigenleistungen (wie z.B. ehrenamtliche Tätigkeiten) dort NICHT angegeben, sondern diese separat in der Selbsterklärung dokumentiert werden.

#### 6) Hilfestellungen im Infoportal der Amateurmusik: [frag-amu.de](http://frag-amu.de)

Auf [www.frag-amu.de](http://www.frag-amu.de), dem Infoportal der Amateurmusik, finden Sie nicht nur eine Übersicht der aktuellen Corona-Verordnungen der Bundesländer, sondern auch Praxis-Impulse (z.B. inspirierende Beispielprojekte), eine Schritt-für-Schritt-Anleitung für kreative Projektideen und deren Umsetzung, eine Medienbox (passende Medien für das digitale Musizieren), Online-Angebote von Mitmachangeboten über Spiele und virtuelle Ensembles bis hin zu Weiterbildung, Konzerten und Playalongs und natürlich auch das Lexikon der Amateurmusik.

Impulse, Informationen und Inspirationen aus dem Kompetenznetzwerk

---

## Anleitung Coronatests – Selbsttests unter Aufsicht durchführen

Aufgrund der aktuell wieder stark ansteigenden Infektionszahlen sollten Sie bei der Durchführung Ihrer Projekte die bekannten Hygieneregeln (z.B. AHA+L) konsequent umsetzen. [Das modulare Schutzkonzept](#) kann als Orientierung für die Erstellung eines eigenen Hygienekonzeptes dienen.

Um eine gemeinsame Ensemble-Probe oder auch andere Veranstaltungen möglichst sicher zu gestalten, sind Antigen-Selbsttest aller Teilnehmenden im Vorfeld empfehlenswert. Da insbesondere im Falle neuer Varianten (z. B. Delta) trotz Impfung weiterhin eine Übertragung des Virus **möglich ist und auch** so verursachte Ansteckungen zum Infektionsgeschehen beitragen <sup>[1-4]</sup>, bietet die Testung aller (auch immunisierter Personen) einen zusätzlichen Schutz.

Mit der [Anleitung Coronatests](#) und einer Auswahl an [Schutzkomponenten](#) (z. B. Coronatests, Desinfektionsmittel, Masken) möchten wir Sie bei der Durchführung von Antigen-Selbsttests vor Ort unterstützen.

[1] Shedding of Infectious SARS-CoV-2 Despite Vaccination when the Delta Variant is Prevalent - Wisconsin, July 2021, <http://medrxiv.org/content/early/2021/08/11/2021.07.31.21261387.1.abstract>

[2] <https://www.faz.net/aktuell/gesellschaft/gesundheit/coronavirus/corona-massnahmen-auch-bei-hohen-impfquoten-notwendig-laut-studie-17607912.html>

[3] Community transmission and viral load kinetics of the SARS-CoV-2 delta (B.1.617.2) variant in vaccinated and unvaccinated individuals in the UK: a prospective, longitudinal, cohort study [https://doi.org/10.1016/S1473-3099\(21\)00648-4](https://doi.org/10.1016/S1473-3099(21)00648-4)

[4] Lifting of COVID-19 restrictions in the UK and the Delta variant, [https://doi.org/10.1016/S2213-2600\(21\)00328-3](https://doi.org/10.1016/S2213-2600(21)00328-3)

---

*Besuchen Sie uns gerne in der nächsten „Ausgefuchst!“-Session  
am 01.12.2021 um 19.00 mit Impulsvorträgen und Austauschmöglichkeiten  
zum Thema: 2G-plus – Das Testungs-ABC  
auf [frag-amu.de/ausgefuchst](http://frag-amu.de/ausgefuchst)*

Hintergrund: Die meisten Bundesländer setzen mittlerweile auf die 2G-Regelung für Proben und Konzerte. Mit Blick auf die rasant steigenden Zahlen der Corona-Fälle in Deutschland raten viele Forschungsinstitute wie auch Musikverbände zusätzlich zur Testung aller anwesenden Ensemblemitglieder vor dem Zusammenkommen. *Welche Testmöglichkeiten gibt es? Können Ensembles Testungen selbst durchführen, wenn Bürgertests vor Ort nicht vorhanden sind? Wo gibt es kostenfreie Tests und Schulungen für Musikvereine?* Diese Fragen klären wir mit Expert\*innen des Kompetenznetzwerk NEUSTART AMATEURMUSIK in unserer Info-Veranstaltung für Amateurmusizierende. Die Teilnahme ist kostenlos, eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

---

Wir wünschen Ihnen weiterhin gutes Gelingen und viel Freude bei der Umsetzung Ihrer Projektideen!

Herzliche Grüße,

Ihr Projektteam NEUSTART AMATEURMUSIK

Cosima Becker, Marc Beil, Sandy Békési, Meike Frederichs, Mirjam Gogolewska, Johanna Mörmel, Florian Rüdell, Dörte Scheurich, Frank Silz

19. November 2021