

**BTHVN 2020**

## **Preisträger\*innen des Videowettbewerbs**

### **„B33TH0V3N...AND3RS“ stehen fest**

**23 Videos standen im Online-Wettbewerb des gleichnamigen Förderprogramms einen Monat lang zur Abstimmung. Die Öffentlichkeit und eine Jury bewerten, wie kreativ, einzigartig und zeitgemäß sich die Projekte mit Beethovens Leben und Schaffen beschäftigten. Nun sind alle Stimmen ausgezählt, die Gewinner\*innen stehen fest.**

28. April 2021

Über 4.000 Musikbegeisterte haben im Videowettbewerb „B33TH0V3N...AND3RS“ unter [23 Videos](#) einen Monat lang für ihre 3 Favoriten abgestimmt. Das Ranking der Öffentlichkeit und die Bewertung der Jury gingen je zur Hälfte in das Endergebnis mit ein. Alle Wettbewerbsbeiträge setzten sich zeitaktuell mit Beethoven auseinander, interpretierten seine Klangwelten oder stellten musikalische Inszenierungen auf die Beine. BMCO-Präsident Benjamin Strasser hat in einer [digitalen Siegerehrung](#) nun die 6 Gewinnervideos bekannt gegeben:

#### **1. Preis (5.000,- Euro): Musik- und Kunstschule Büdingen – [„Beethoven – aus der Zeit gefallen“](#)**

In einem musikalischen Rundgang durch die Musik- und Kunstschule Büdingen begegnet Beethoven seiner Musik, gespielt von verschiedenen Kinder- und Jugendensembles. Dabei steht die Zerrissenheit Beethovens im Vordergrund, der mit den politischen und gesundheitlichen Gegebenheiten als Mensch und Musiker zu kämpfen hat.

#### **2. Preis (4.000,- Euro): Aalto Kinderchor Essen – [„Josephine, kann ich deine Nummer haben? Gruß #BTHWN“](#)**

Hat sich etwas in den letzten 200 Jahren geändert, wenn zwei sich liebende Menschen Gefühle austauschen? Unter dieser Fragestellung wurde ein neuartiges Konzert- bzw. medienpädagogisches Vermittlungsprojekt für Jugendliche erarbeitet, in dem es um einen Schriftwechsel zwischen Ludwig van Beethoven und Josephine von Brunswick geht. Der historische Schriftwechsel dieser zwei Personen diente als Grundlage für einen Chatverlauf- eingearbeitet in den Zyklus „An die ferne Geliebte“ op. 98 für dreistimmigen Chor und Klavier.

#### **3. Preis (3.000,- Euro): Musikverein Allmannsdorf – [„BeethovenBoxBodensee“](#)**

Das Projekt des Haupt-, Jugend- und Quietsorchesters des Musikvereins Allmannsdorf stellt die neun Symphonien Beethovens in den Mittelpunkt und verknüpft diese thematisch mit der Person Beethovens. Jeder Symphonie wurde ein abstraktes Thema zugeordnet, das eine Verbindung zum Werk und zum Leben Beethovens herstellt. Von jeder Aktion sind Videos in einem mobilen

## PRESSEINFORMATION

Ausstellungsobjekt, der BeethovenBoxBodensee, zu sehen, die auf öffentlichen Plätzen in Konstanz dem Publikum erlebbar sind.

Auf den Plätzen 4-6 erhielten die [Frankfurter Spatzen Sport- und Kulturvereinigung](#), der [Kinderchor des Musikwerks Stuttgart](#) und der [Leipziger Oratorienchor](#) weitere Geldpreise. Hier gibt es eine [Übersicht aller Preisträger\\*innen](#).

BMCO-Präsident Strasser beglückwünschte die gelungenen Projekte: „23 von 26 Projektideen konnten in angepasster Form umgesetzt werden. Das haben wir dem unermüdlichen Engagement von vielen ehrenamtlich Engagierten, hochmotivierten Kindern und Jugendlichen und optimistischen Projektkoordinierenden vor Ort zu verdanken. Ein herzliches Dankeschön, dass Sie auch in diesen Zeiten nicht aufgeben und eine wahre Vielfalt an zeitgemäßen Beethovenklängen und -inszenierungen auf die Beine gestellt haben.“

Alle Videos sind weiterhin auf dem [YouTube-Kanal des BMCO](#) abrufbar. Die Abstimmung endete am 22. April 2021. Die sechs Erstplatzierten erhalten Geldpreise bis zu 5.000,- Euro.

### Weitere Informationen zu „B33THOV3N...AND3RS“

Innerhalb der Förderoffensive BTHVN 2020 aus dem Etat der Kulturstaatsministerin konnten sich Chöre und Orchester beim Bundesmusikverband für das Programm „B33THOV3N...AND3RS“ bewerben. Ziel war anlässlich des 250. Geburtstags Beethovens, sich mit seinem Leben und Schaffen in neuer Weise auseinanderzusetzen. Das Besondere dabei war auch der Einsatz neuer digitaler Medien für die Erreichung eines neuen und jüngeren Publikums.

### Pressematerial:

Bei Nennung der Bildrechte des jeweiligen genannten Vereins kostenlos nutzbare Bilder der Projekte und Logos:



Download: <https://login.yoursecurecloud.de/f/a7e65be60a844759b5f2/>



Download: <https://login.yoursecurecloud.de/f/b17dd1ccd48a4753a5f5/>

B33TH0V3N...AND3RS-Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=Q8CL0-qRCLY>

Weitere Bilder: <https://login.yoursecurecloud.de/d/1924f444aed84452a097/>

Logos: <https://login.yoursecurecloud.de/d/e2745a7c38c24f5cbca8/>

### Kontakt:

Für inhaltliche Rückfragen:

Theresa Demandt | Projektleitung  
Cluser Str. 5 | 78647 Trossingen  
Tel: +49 (0) 7425 – 32 88 06 – 44  
E-Mail: [demandt@bundesmusikverband.de](mailto:demandt@bundesmusikverband.de)

### Pressekontakt:

Dr. Stefan Donath | PR & Öffentlichkeitsarbeit  
Ortrudstraße 7 | 12159 Berlin  
Tel: +49 (0) 30 - 609 807 81 – 46  
E-Mail: [donath@bundesmusikverband.de](mailto:donath@bundesmusikverband.de)

Alle Informationen auch online unter [www.bundesmusikverband.de/pressemitteilungen](http://www.bundesmusikverband.de/pressemitteilungen)

### Social-Media:

