

Presseinformation

Bundemusikverband kündigt Förderprogramm zum Musizieren in ländlichen Räumen an

**Unter dem Titel „MusikVorOrt“ stehen ab 2020 Fördermittel der
Bundesregierung für die Arbeit von Chören und Orchestern bereit**

Bereits im Koalitionsvertrag hatten sich die Parteien dazu bekannt, die ländlichen Räume zu stärken. Nun wurden in diesem Zusammenhang Fördermittel für das gemeinsame Musizieren bestätigt. Rund zwei Millionen Euro stellt die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien dafür in den nächsten zwei Jahren bereit.

Im Rahmen des Programms MusikVorOrt können so ab 2020 beim Bundemusikverband Chor & Orchester e.V. (BMCO), dem Dachverband der Amateurmusik in Deutschland, Mittel für die Arbeit von Chören und Orchestern in ländlichen Räumen beantragt werden. Grundidee des BMCO ist, diese Förderung unkompliziert und mit geringstmöglichem bürokratischen Aufwand bereitzustellen. Weitere Informationen zu den förderfähigen Projekten und die Ausschreibungsdetails werden ab dem 11. November 2019 veröffentlicht.

BMCO-Präsident Benjamin Strasser MdB zeigt sich erfreut: „Endlich wird der Bedarf der meist ehrenamtlich organisierten Chöre und Orchester in ländlichen Räumen auch monetär und nicht nur in Sonntagsreden anerkannt.“ Denn Amateurmusik wird auch dort gemacht, so Strasser weiter, wo sonst kaum Institutionen hinkommen, und das fördert dort den gesellschaftlichen Zusammenhalt. MusikVorOrt ermögliche nun die Arbeit solcher Ensembles, statt mit immer neuen Vorschriften das ehrenamtliche Engagement der ca. 14 Millionen Menschen, die in Deutschland in ihrer Freizeit musizieren, zu gefährden.

Presseinformation

Ein konkretes MusikVorOrt-Vorhaben steht schon fest: der SingBus der Deutschen Chorjugend e.V. (DCJ). Im Rahmen ihrer Initiative „Kinderchorland – in jedem Ort ein Kinderchor“ soll der SingBus durch das gesamte Bundesgebiet touren, um die Kinderchorarbeit in ländlichen Räumen zu fördern. „Mit dem SingBus möchten wir unser Land vokalisieren. Denn insbesondere Kinder lernen im Chor Harmonie und Zusammenhalt in einer Gemeinschaft kennen und lieben“, so Dr. Kai Habermehl, Vorsitzender der Deutschen Chorjugend.

Die Erkenntnisse aus der SingBus-Tour ebenso wie aus den übrigen MusikVorOrt-Projekten wollen BMCO und DCJ im Sommer 2021 gemeinsam bei einem Symposium präsentieren.

Bild:



Download (png-Datei, 2759x1839 Pixel, 89kB):

http://www.chorverbaende.de/files/mvo_logo_gross.png

Download (eps-Datei, 1,1MB):

http://www.chorverbaende.de/files/mvo_logo.eps

Bundemusikverband Chor & Orchester e.V.

Dachverband der Amateurmusik in Deutschland

Presseinformation

Pressekontakt:

Bundemusikverband Chor & Orchester e.V.

Niklas Dörr, Geschäftsführer

Ortrudstr. 7, 12159 Berlin, Telefon +49 30 60980781-48

presse@bundemusikverband.de

Mehr Infos zum SingBus:

Deutsche Chorjugend e.V.

Clara Schürle, Projektmanagerin

Alte Jakobstr. 149, 10969 Berlin, Telefon +49 30 8471089-52

clara.schuerle@deutsche-chorjugend.de